



LICEO CLASSICO TORQUATO TASSO
SALERNO



Gara Nazionale di Teatro Classico, dedicata al Mito, indirizzata agli allievi delle scuole superiori

PREMESSA

L'Associazione culturale "Achille e la Tartaruga" e il Liceo Classico Torquato Tasso di Salerno, in collaborazione con il Palinuro Teatro Festival, e con il coordinamento scientifico della Società Filosofica Italiana e dell'Università degli Studi di Salerno – Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale, propongono la prima edizione nazionale del **MYTHOS FESTIVAL**, una competizione tra i gruppi teatrali degli Istituti Superiori.

Il Festival, ideato dall'Associazione Achille e la Tartaruga, è diretto dalla dott.ssa Paola de Roberto e dalla prof.ssa Mariella Capozzolo e vuole essere un momento di riflessione sugli insegnamenti che ci provengono dal passato, per affrontare in maniera più consapevole il presente. I temi del teatro classico come la lotta tra il Bene e il Male, l'amore, la vendetta, i rapporti umani, il rapporto con il divino, sono ancora molto vicini alla nostra sensibilità contemporanea ed il teatro, unito al magico simbolismo del Mito, rappresenta senza alcun dubbio uno strumento didattico privilegiato per maturare il senso dell'interrogativo intorno alla "Verità" ed alle sue forme. La partecipazione al **MYTHOS FESTIVAL** prevede l'assegnazione di un premio per i primi tre gruppi teatrali classificati, i cui lavori verranno valutati da un'apposita commissione giudicatrice costituita da docenti universitari, giornalisti ed esperti di teatro e di cultura mitologica. Un ulteriore premio verrà poi assegnato alla scuola per la miglior regia teatrale.

Il Festival si svolgerà **dal 2 al 4 maggio 2014** presso l'**Antiquarium di Palinuro**, nel Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano ed Alburni.

Il Festival prevede anche una serie di iniziative collaterali (simposi, convegni, concerti, mostre e altre iniziative culturali e di spettacolo, tra cui visite guidate teatralizzate) con cui, in maniera itinerante sul territorio campano, durante tutto l'anno, verrà valorizzato il rapporto tra Mito, Filosofia e Storia, con l'obiettivo di formare e coinvolgere maggiormente docenti, discenti e comunità locali.

Sono altresì partner dell'iniziativa: la **Camera di Commercio, Industria, Artigianato ed Agricoltura di Salerno**, l'**Ente Provinciale per il Turismo di Salerno**, il **Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano ed Alburni**, il **Comune di Centola**, la **Fondazione Cassa di Risparmio Salernitana**, l'**Associazione Identità Mediterranee**.



Società
Filosofica
Italiana



DIPARTIMENTO DI
SCIENZE DEL PATRIMONIO CULTURALE





LICEO CLASSICO TORQUATO TASSO
SALERNO

BANDO DI CONCORSO E REGOLAMENTO

1. E' indetta la prima edizione del MYTHOS FESTIVAL – Gara Nazionale di Teatro Classico, dedicata al Mito, indirizzata ai gruppi teatrali costituiti nell'ambito degli Istituti superiori, che si svolgerà nel Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano ed Alburni **dal 2 al 4 maggio 2014**.
2. Il Festival ha lo scopo di stimolare maggiormente l'analisi e la progettazione di attività teatrali e di spettacolo dedicate alla tradizione Classica e, in particolare, al Mito, presso le scuole superiori e, indirettamente, di sensibilizzare l'opinione pubblica su tematiche di indiscusso valore. L'iniziativa si inserisce in un progetto più ampio dal titolo "I percorsi delle eccellenze: Achille e la Tartaruga per la valorizzazione dei giovani talenti" e, per come è concepita, risponde appieno ai requisiti richiesti dal MIUR per la progettazione dei viaggi di istruzione. Il programma per i partecipanti, infatti, è ricco di esperienze culturali a contatto con la natura e la biodiversità del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano ed Alburni, area protetta riconosciuta patrimonio dell'umanità dall'UNESCO, alla scoperta di siti storico-archeologici di elevato interesse, di storie, tradizioni, miti ed enogastronomia. Il tutto con lo sguardo sempre rivolto alla valorizzazione della convivialità e dello scambio di esperienze.
3. Il Festival è promosso dall'Associazione culturale "Achille e la Tartaruga" e dal Liceo Classico Torquato Tasso di Salerno, in collaborazione con il Palinuro Teatro Festival, e con il coordinamento scientifico della Società Filosofica Italiana e dell'Università degli Studi di Salerno – Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale.
4. Sono altresì partner dell'iniziativa: la Camera di Commercio, Industria, Artigianato ed Agricoltura di Salerno, l'Ente Provinciale per il Turismo di Salerno, il Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano ed Alburni, il Comune di Centola, la Fondazione Cassa di Risparmio Salernitana, l'Associazione Identità Mediterranee.
5. Al Mythos Festival possono partecipare tutti gli Istituti Superiori, pubblici e privati, che hanno attivato al proprio interno gruppi e/o laboratori teatrali. Il Festival metterà in scena le loro produzioni dedicate ai Miti che verranno presentate sotto la responsabilità del Dirigente Scolastico o del docente di riferimento.
6. Gli Istituti che intendono candidarsi dovranno comunicare la loro adesione, entro il **28 febbraio 2014**, compilando il modulo allegato che andrà rispedito via email all'indirizzo achilleelatartaruga@pec.it, unitamente alla documentazione richiesta al punto 14 del presente Regolamento. Le adesioni dei partecipanti dovranno essere effettuate compilando debitamente ogni singola parte della modulistica allegata e controfirmata dal Dirigente Scolastico.
7. Il Festival, per l'edizione 2014, è a numero chiuso. Le adesioni degli Istituti saranno visionate da una Commissione tecnica di esperti, nominata per l'occasione dalla Direzione Artistica del Festival, che provvederà a selezionare le scuole che parteciperanno alla manifestazione. Gli Istituti saranno selezionati sulla base della documentazione inoltrata e richiesta al punto 14 del presente Regolamento. Le decisioni della Giuria saranno inappellabili.



Società
Filosofica
Italiana



DIPARTIMENTO DI
SCIENZE DEL PATRIMONIO CULTURALE



8. Ogni Istituto può partecipare al Festival con un solo spettacolo, realizzato su un testo classico (nella sua originalità o rivisitato) dedicato ad un tema mitologico, di durata non superiore a 50 minuti (limite tassativo). Il testo teatrale prescelto può essere affrontato in una qualsiasi modalità, sperimentale o innovativa, secondo la propria sensibilità artistica e attraverso qualsiasi registro teatrale. Gli Istituti selezionati non potranno partecipare con lo stesso spettacolo ad altre rassegne similari che si dovessero svolgere, nello stesso periodo, nell'area del Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano ed Alburni.
9. La partecipazione al MYTHOS FESTIVAL prevede l'assegnazione di un premio per i primi tre gruppi teatrali classificati, i cui lavori verranno valutati da un'apposita commissione giudicatrice costituita da docenti universitari, giornalisti ed esperti di teatro e di cultura mitologica. Un ulteriore premio verrà poi assegnato alla scuola per la miglior regia teatrale. La Commissione giudicatrice valuterà gli spettacoli teatrali in gara sulla base di diversi aspetti: testo, recitazione, originalità, grado di difficoltà, costumi, musiche, regia e così via.
10. La Commissione giudicatrice a suo insindacabile giudizio valuterà a chi attribuire i primi tre premi messi in palio e potrà decidere di non assegnare il primo premio se non vi siano lavori ritenuti meritevoli di tale attribuzione. La Commissione può, inoltre, segnalare il conferimento di una "menzione speciale".
11. I Premi assegnati saranno così distribuiti: 1° Premio € 700; 2° Premio € 500; 3° Premio € 300.
12. Inoltre, è prevista l'assegnazione di un Attestato Speciale offerto dal **Comune di Centola** al partecipante che si classifica, con il proprio Gruppo, fra i primi 10 posti della graduatoria finale e che versa in una delle condizioni di seguito elencate: a) persona svantaggiata in ragione di condizioni fisiche, economiche, sociali; b) componente di una collettività estera non in possesso di cittadinanza italiana.
13. Ogni Istituto avrà a disposizione il teatro, le attrezzature e il personale tecnico secondo un calendario predisposto dall'organizzazione del Festival e che verrà preventivamente comunicato ai docenti referenti. La dotazione tecnica e la pianta tecnica del teatro verranno inoltrate via email a tutti gli Istituti selezionati. I costi relativi ad eventuali scenografie, oggettistica, costumi e trucchi o qualunque altra necessità non contemplata nel presente Regolamento, saranno a carico dei singoli Istituti/Gruppi teatrali partecipanti.
14. Entro il **28 febbraio 2014**, ogni Istituto dovrà far pervenire via e.mail, all'indirizzo achilleelataruga@pec.it, la seguente documentazione: locandina completa dello spettacolo con titolo dell'opera, autore, traduttore, regista, autore delle musiche, scenografo, costumista, personaggi e relativi interpreti; copione dell'opera nella versione che sarà rappresentata; una fotografia a colori dell'intero gruppo teatrale; la lista dei partecipanti al gruppo teatrale specificando i nominativi degli accompagnatori e degli allievi. Il materiale inviato non sarà restituito.
15. La partecipazione al Festival prevede il pagamento di una quota di iscrizione fissata in € 100,00 per ogni delegazione scolastica. La quota dovrà essere pagata tramite bonifico bancario intestato a: Associazione Culturale Achille e la Tartaruga IBAN: IT 62Y0326876170052676440010





LICEO CLASSICO TORQUATO TASSO
SALERNO

SWIFT CODE: SELBIT2BXXX – BANCA SELLA. Il bonifico dovrà avere come oggetto: iscrizione MYTHOS FESTIVAL 2014. La ricevuta dell'avvenuto pagamento dovrà essere allegata alla domanda di partecipazione.

16. A tutti i partecipanti sarà rilasciato attestato di partecipazione.
17. Le spese di viaggio e di soggiorno saranno a carico dei partecipanti. L'istituzione scolastica di provenienza provvederà alla copertura assicurativa relativa al viaggio di andata e di ritorno e al soggiorno. Gli organizzatori metteranno a disposizione dei partecipanti le proprie convenzioni con le strutture ricettive locali in modo da agevolare il soggiorno in loco.
18. Le spese di soggiorno dei docenti accompagnatori (uno ogni 15 allievi) saranno totalmente a carico dell'organizzazione. A questi ultimi sarà riservata la partecipazione, previa preliminare adesione, ad un Seminario formativo sulle tematiche oggetto del Festival tenuto da docenti esperti del settore. La partecipazione al Seminario, che si terrà durante le giornate del Festival, è totalmente gratuita e prevede il rilascio di un attestato di frequenza.
19. Tutta la manifestazione potrà essere filmata, registrata e documentata solo su autorizzazione specifica della Direzione del Festival e tutte le immagini di ogni tipo e in ogni formato saranno di proprietà della stessa Direzione della manifestazione la quale potrà farne uso in futuro.
20. La Direzione non si assume alcun genere di responsabilità su oggetti e persone fisiche in ogni luogo della manifestazione, tali responsabilità saranno a carico dei partecipanti.
21. Nel momento stesso in cui un gruppo si candiderà alla Gara autorizza la Direzione del Festival al trattamento dei dati personali secondo le vigenti norme in materia.
22. Alla candidatura delle scuole al Festival si dà per accettato il presente Regolamento.

Per ulteriori informazioni:

Responsabile di progetto:

dott.ssa Paola de Roberto

presidente@achilleelatartaruga.it

Tel. 335 6521030

Per informazioni di tipo logistico:

dr Felicia Ascolese

info@me4job.com

Tel. 349 5294539



**Società
Filosofica
Italiana**



**DIPARTIMENTO DI
SCIENZE DEL PATRIMONIO CULTURALE**





LICEO CLASSICO TORQUATO TASSO
SALERNO

SCHEDA DI ADESIONE AL MYTHOS FESTIVAL

Al Presidente
Associazione Achille e la
Tartaruga
Via Dalmazia, 5
84123 Salerno

Prot. n. _____

(timbro lineare della scuola)

Informazioni Istituto Scolastico

Denominazione Istituto: _____

Indirizzo: _____

Città: _____ CAP: _____

Tel: _____ Fax: _____

Email: _____

Referente di progetto: _____

Riferimento telefonico _____ email _____

Ai sensi della legge n. 196 del 2003 e successive modifiche si autorizza il trattamento dei dati e delle immagini per tutte le attività inerenti la manifestazione.

Alla presente si allega la seguente documentazione così come richiesto **al punto 14 del regolamento**:

- locandina completa dello spettacolo con titolo dell'opera, autore, traduttore, regista, autore delle musiche, scenografo, costumista, personaggi e relativi interpreti;
- copione dell'opera nella versione che sarà rappresentata;
- fotografia a colori dell'intero gruppo teatrale;
- lista dei partecipanti al gruppo teatrale specificando i nominativi degli accompagnatori e degli allievi.

Data, _____

Firma del Dirigente Scolastico



Società
Filosofica
Italiana



DIPARTIMENTO DI
SCIENZE DEL PATRIMONIO CULTURALE

